

ATIVIDADES DE MONITORIA DE VISITAS E DE ORGANIZAÇÃO DOS ACERVOS DE PEÇAS ANATÔMICAS, BIBLIOGRÁFICO E DE CRÂNIOS DO MUSEU DE ANATOMIA PROF. ALFONSO BOVERO (MAH)

1. APRESENTAÇÃO

Em pleno funcionamento após a sua reabertura em 24 de maio de 2017, o MAH vem desempenhando com muita eficiência o seu papel na vertente do tripé que sustenta a Universidade de São Paulo: a Cultura e Extensão.

- O acervo de peças anatômicas

Em uma sala especialmente projetada para exposições, consta de peças inéditas relativas aos diferentes sistemas do corpo humano, que tem atraído um público oriundo não somente do Estado de São Paulo, mas também de outras Unidades da Federação. Como se verifica na tabela a seguir, até o mês de maio de 2019 frequentaram suas instalações para diferentes atividades, quase 25.000 pessoas.

Público Atendido MAH						
Ano	Visitas Agendadas	Visitas Espontâneas	Professores Ação Educativa	Desenhos	Giro Cultural	Total Geral
2017	1924	8879	130	0	0	10933
2018	2850	6274	107	0	0	9231
2019 (até 23/05)	1252	2334	92	55	678	3159
Total	6026	17487	329	55	678	24575

As **visitas agendadas** se referem ao número dos estudantes de ensinos fundamental e médio das escolas públicas e particulares que não somente visitam o acervo, mas desenvolvem trabalhos em sala didática anexa ao acervo, e as **visitas espontâneas** compreendem o público em geral, que passam pelo acervo em fluxo contínuo. A **Ação Educativa** trata de um encontro prévio com os professores que agendam suas visitas onde, através de uma palestra são instruídos sobre o funcionamento e as normas que regem o MAH, e como estão preparadas tecnicamente e expostas as peças anatômicas. Considera-se como **Desenhos**, a realização de ilustrações

sobre as partes do corpo humano por alunos da Escola de Comunicação e Artes da USP (ECA/USP), utilizando-se das mais variadas técnicas de desenho e pintura. O **Giro Cultural** é um programa de passeios culturais e científicos pelo campus da USP, que recentemente incluiu o MAH em seu roteiro.

- O acervo bibliográfico

Em seus primórdios, constituía a Biblioteca do Departamento de Anatomia da Faculdade de Medicina da USP (FMUSP).

Composto de publicações obtidas pela Biblioteca Central, outras adquiridas pelo próprio Departamento, e ainda as resultantes do intercâmbio mantido internacionalmente, teve como primeiro grande passo para a sua constituição, a aquisição da **biblioteca particular do Professor Alfonso Bovero** pelo Governo do Estado, formada no decorrer dos seus 43 anos dedicados à Anatomia (20 na Itália e 23 no Brasil).

A parte principal está representada por uma coleção de separatas e de periódicos, muitos em coleções completas recebidos de revistas especializadas em Anatomia, Histologia e Embriologia. Constituem também o acervo, diversos volumes das “Publicações do Departamento de Anatomia”, tendo sido confeccionados na “era Bovero” (1914-1936) 14 volumes das com o 15º já em fase adiantada de preparação.

Pertencem também ao acervo, Teses e Dissertações de diversas áreas da Medicina.

- O acervo de crânios

A coleção de crânios do MAH é formada pela união dos acervos dos Departamentos de Anatomia da FMUSP e da Faculdade de Odontologia da USP (FOUSP), com uma grande parte dos espécimes identificada de acordo com a cor, o sexo e a idade. Frequentemente, tem sido objeto de pesquisa de anatomistas e antropólogos.

2. OBJETIVOS

Após capacitação adequada, considerando-se os acervos do MAH e a diversidade de atividades que neles podem ser realizadas, espera-se que os alunos participantes deste projeto:

1- Promovam um acompanhamento adequado aos visitantes no acervo de peças anatômicas, e com eles sejam capazes de interagir no que se refere ao material exposto e as técnicas de preparo;

2- Participem das atividades pedagógicas com as escolas, desenvolvidas na sala didática anexa ao acervo;

3- Participem da organização do acervo bibliográfico;

4- Auxiliem na catalogação definitiva do acervo de crânios.

3. MÉTODOS

É função dos membros que compõem o Conselho Gestor do MAH instruir de forma adequada os alunos selecionados quanto às tarefas a serem cumpridas, de acordo com os objetivos propostos. Também compete a esses membros, a avaliação final da participação dos alunos nas atividades que lhe foram atribuídas, que deverá ser entregue sob a forma de um relatório consubstanciado.

4. AÇÕES E DETALHAMENTO DAS ATIVIDADES

Para trabalhar nos diversos setores do MAH, em seus períodos de funcionamento (segundas a sextas-feiras, nos períodos das 9:00 às 12:00hs, e das 13:00 às 16:00hs), solicita-se **8 bolsistas**, cujas tarefas estão descritas a seguir.

4.1. Acervo de peças anatômicas

4.1.1. Atendimento às escolas e público em geral, com conhecimento das peças constantes do acervo, bem como das técnicas utilizadas para o seu preparo;

4.1.2. Auxiliar nos procedimentos pedagógicos desenvolvidos na sala didática anexa ao acervo;

4.1.3. Auxiliar na manutenção das peças anatômicas.

4.2. Acervo Bibliográfico

4.2.1. Acomodar as separatas em caixas, de acordo com o assunto e a cronologia;

4.2.2. Organizar as coleções de revistas especializadas;

4.2.3. Organizar, em ordem cronológica, as Teses e Dissertações.

4.3. Acervo de crânios

4.3.1. Acomodar em armários próprios, aproximadamente 400 crânios que formam o acervo;

4.3.2. Participar da digitalização dos dados de cada espécime.

5. ATIVIDADES INDIVIDUAIS

Bolsista 1 – itens 4.1.1; 4.1.2, 4.1.3

Bolsista 2 – itens 4.1.1; 4.1.2; 4.1.3

Bolsista 3 – itens 4.1.1; 4.1.2; 4.1.3

Bolsista 4 – itens 4.1.1; 4.1.2; 4.1.3

Bolsista 5 – itens 4.1.1; 4.2.1; 4.2.3

Bolsista 6 – itens 4.1.1; 4.2.2; 4.2.3

Bolsista 7 – itens 4.1.1; 4.2.2; 4.3.3

Bolsista 8 – itens 4.1.1; 4.3.1; 4.3.2