

Programa Unificado de Bolsas – PUB 2019-2020**1. Título:**

Produção de Vídeos das Atividades de Cultura Extensão ICB-USP, 2ª Edição (2019/2020)
Solicitação de 01 bolsista.

2. Resumo

O Projeto de Produção de Vídeos das Atividades de Cultura e Extensão ICB-USP – 2ª Edição 2019 tem como proposta dar continuidade à produção de vídeos documentários, de curta duração, de divulgação científico-cultural das atividades de cultura e extensão do Instituto de Ciências Biomédicas, possibilitando ao público em geral conhecer as ações de fazer pesquisa, da ciência e cultura que são desenvolvidas no instituto. Nesta edição, serão desenvolvidos mais oito vídeos dos eventos que fazem parte do calendário anual da Comissão de Cultura e Extensão do Instituto de Ciências Biomédicas – CCEX-ICB.

3. Justificativa

As atividades de cultura e extensão são um processo educativo e científico, e agem com base na pesquisa e servem de apoio para o ensino. Na prática, elas transferem conhecimento e tecnologia de dentro para fora da Universidade.

A divulgação destas atividades de Cultura e Extensão vai ao encontro das demandas da sociedade quanto à necessidade de despertar o interesse dos cidadãos, principalmente dos jovens, pela ciência e pela cultura. E assim, acaba influenciando um novo modelo de sociedade e ressignificando continuamente o modo de viver. (CARVALHO, 2013)

O desenvolvimento do projeto é uma oportunidade para o estudante bolsista vivenciar e retratar a importância das atividades desenvolvidas pela CCEX-ICB e explorar os espaços da cultura e extensão da universidade relacionados ao fazer ciência e o seu papel social, assim como à produção de material científico, educativo e institucional do ICB, bem como uma videoteca virtual.

4. Objetivos

- Realização de vídeos documentários das atividades do calendário anual da Comissão de Cultura e Extensão do Instituto de Ciências Biomédicas – CCEX-ICB.
- Produção de oito vídeos jornalísticos de divulgação científica sobre os projetos de cultura e extensão do ICB de aproximadamente dez minutos cada.
- Elaboração de videoteca, arquivo virtual de imagens das ações de cultura e extensão da CCEX-ICB.

5. Material e métodos

- **Material:** Recursos materiais e humanos: O ICB possui equipamentos de filmagens e corpo técnico disponibilizado pelo setor de **Difusão Cultural e Apoio Didático e Audiovisual** para a elaboração, edição e finalização destes vídeos. Serão utilizados os canais de divulgação do instituto e da própria universidade para divulgação dos vídeos, utilizando a plataforma do ICB.
- **Metodologia do projeto:** desenvolvimento de vídeos de divulgação científico-cultural embasados nas atividades que acontecem no Instituto em Cultura e Extensão. Para cada vídeo, elaborar uma Pré-Produção (argumento, sinopse e roteiro): Criar o argumento e elaborar o roteiro do vídeo; Cenário/local da atividade, depoimentos dos participantes e entrevista com os colaboradores (docentes, os alunos-bolsistas, monitores, assistentes).
- **Reunião Inicial** para apresentação do calendário anual de atividades e planejamentos estratégico das atividades CCEX-ICB. Haverá reuniões semanais para alinhamento das ações, elaboração de relatórios semestrais pelos bolsistas sobre a produção do trabalho e acompanhamento das atividades da CCEX-ICB. No final do projeto será apresentado um relatório das ações.

6. Detalhamento das atividades a serem desenvolvidas pelo bolsista

O estudante envolvido tomará conhecimento das atividades oferecidas pelo Instituto de Ciências Biomédicas, participará de discussões com a equipe coordenadora da atividade e com a Comissão de Cultura e Extensão do ICB. Participará também do planejamento, aplicação e avaliação destas atividades e terá como atribuições principais:

- Preparar os vídeos de divulgação dos eventos anuais de cultura e extensão do ICB. Preparar o roteiro, elaborar argumento, sinopse e roteiro, identificar os responsáveis, fazer o descritivo das atividades realizadas.
- Criar banco de vídeos relativos às atividades da CCEX-ICB.
- Produzir e divulgar os vídeos relativos às atividades da CCEX-ICB: na página web do ICB, no facebook (com mais de 20 mil seguidores - <https://www.facebook.com/icb.usp/>) e no Espaço Virtual das Ciências da Saúde, na página web da CCEX-ICB. (Barbosa, 2015)

7. Resultados esperados

Propiciar e facilitar a formação dos estudantes nas áreas de comunicação e produção de vídeos, criação do banco de vídeos das atividades da CCEX-ICB. Contato com os mecanismos de divulgação científico-cultural do ICB e da Universidade de São Paulo.

8. Cronograma de execução

Atividades	Set/19	Out/19	Nov/19	Dez/19	Jan/20	Fev/20	Mar/20	Abr/20	Mai/20	Jun/20	Jul/20	Ago/20
Levantamento das atividades CCEX-ICB e estudo de produção	X				X							
Reuniões Mensais de avaliação	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Produção dos vídeos Pré-produção	X	X	X			X	X					
Filmagem		X	X				X	X	X			X
Edição dos Vídeos			X	X	X			X	X	X		X
Banco de Vídeos					X							X
Relatório Final												X

9. Outras informações que sejam relevantes para o processo de avaliação

O Instituto de Ciências Biomédicas e a Comissão de Cultura e Extensão disponibilizarão um estúdio para a produção do vídeo e com uma estrutura profissional de gravação, equipamentos de filmagem e edição de vídeos e som já existentes na unidade, sob orientação de profissionais, para o bolsista já conhecedor do hardware e software de edição de audiovisual.

Coordenação do projeto: 763756 – João Marcelo Pereira Alves

Corresponsáveis pelo projeto:

1560251 – Monica Raquel Penayo Chamorro – Secretaria CCEX-ICB

5469812 – Márcio Villar Martins – Audiovisual

Referências

- BARBOSA, Vitor Acioly. Visitas virtuais como instrumento motivacional para o ensino de ciências e divulgação científica / Vitor Acioly Barbosa. – Niterói: [s.n.], 2015.
- CARVALHO, Mary Tânia dos Santos. A Divulgação Científica Na Formação Continuada De Professores. Editora Appris. 1ª Edição. 2013.